

# الطبيب

السنة الاولى

الجزء الحادي عشر

١٥ آب سنة ١٨٨٤

## النقاعيات في الامراض

لا يخفى ان معرفة اسباب الامراض من اجل اقسام الطب نفعا واشدها لزوماً لان معرفة العلاج مبنية عليها كما قال بقراط كل مرض معروف السبب موجود العلاج واتخاذ الوسائل للوقاية من العلل الكثيرة الشديدة النهرج بالانسان والمحيوان انما يكون بعد معرفتها قال بستان ان قتال العدو واناء شره انما يكونان بعد معرفته والاطلاع على مكابده على ان معرفة اسباب الامراض ليست شيئاً يسيراً يؤخذ باسهل الطرق ولكنها من الامور التي تقاصرت عنها هم الباحثين فهاول في بواديه وضائق عليهم مسالكها فوقفوا عند حد العجز ياتسون مخرجاً من تلك المشاكل ولذلك ترى في آرائهم من الاختلاف في تعريف المرض بناء على اختلافهم في معرفة السبب ما يؤيد ما قلناه. فان بقراط ينسب حدوث المرض الى خروج احد الاخلاط المؤلف منها الجسم على زعمه (وهي الدم والصفراء والباقم والسوداء) عن حد الاعتدال الذي تكون عليه في حالة الصحة وجالينوس يذهب الى ان الامراض انما تحدث عن فساد في احد الاخلاط المذكورة والى كل من القولين انحاز جماعة من اطباء العرب وبقي هذان المذهبان شائعين قروناً عديدة الى ان نشأ علم الكيمياء الحديث ونبع باراسلشوس وسليبيوس فذهبا الى ان المرض انما يحدث عن وجود مدم ككبريتي يتحد بالاخلاط اتحاداً متنوعاً تتولد عنه الاحوال المرضية المختلفة. ثم جاء بورتي وبرهاو وغيرها من الماديين فقالوا ان علّة الامراض انما هي وجود عائق مادي يمنع من نفوذ الوائل ولا سيما الدم في مجاريها الطبيعية. وخالفهم

في ذلك الحيويون فذهبوا الى ان المرض انما يحدث عن آفة تعرض المبدأ الحيوي وان الظواهر المرضية انما هي محاولة الطبيعة التخلص من هذه الآفة وطردها من الجسم وقال غيرهم ان علة المرض ليست الا تغيراً في قابلية الجسم للتفتيح بالمؤثرات الخارجة وقال اخرون ان علة الامراض انما هي فساد يحمل في دقائق الجسم المؤلف منها بنائاً الى غير ذلك من الاقوال المبنية على الحسد والتخمين المختلفة باختلاف المبادئ التي جرى عليها كل فريق من الاطباء. غير انه لما نبغ يستور في مباحثه عن علة الاختيار واثبت انها متوقفة على وجود الجسيمات الحية وان هذه الجسيمات هي الفاعلة في التحليل والفساد تحولت افكار رجال العلم اليها واشتغل النطاسيون من الاطباء بالفحص عنها فوجدوها على اختلاف انواعها في الامراض الويلة الوافدة والمستوطنة والمعدية والتفعية والجسيمات الغنية والغنية وغيرها وحلوا الحمة المرضية والوبالة والمصعدات الغنية فوجدوا ان اذاها موقوف على وجودها ووجود جراثيمها فيها وتقتنوا في طرق الفحص واجراء التجارب الدقيقة على اساليب متنوعة فتبينوا انها علة هذه الامراض. ثم حاولوا دفع ضررها وانقائها بشرها بطرق مختلفة اخصها طريقة التلقيح في الحيوانات العجم ليتوصلوا منها الى الانسان وما زالوا يخبرون التجارب ويحاولون الكشف عما بقي من اسرارها في حجب الخفاء فانقلب حاله علم الطب لهذا العهد انقلاباً عظيماً وتغيرت مبادئه تغيراً مهماً. وبناء عليه عرفوا المرض بانه جهاد بين التفاعيات والجسم المنتشرة فيه كما اسلفنا في الجزء الماضي وليس التعريف المذكور على ما نرى جامعاً لانواع العلل المختلفة مانعاً من التباسها في بعض الاحوال لان من الامراض ما لا يحدث عن التفاعيات كالالتهابات مثلاً وما كان منها مصاحباً لوجود هذه الجسيمات مختلف فيو لان من العلماء من يقول انها انما تولد في الاعضاء المريضة بعد وقوع المرض فهي ليست علة الفاعلة على انه قد ظهر بالنظر الى الاختيار والحمة المرضية والوبالة ان هذه الجسيمات انما هي العلة الفاعلة فيها بحيث اذا منعت عن المواد المختصرة لم يحدث الاختيار واذا بقي منها الهواء او منعت بطريقة ما عن دخول السوائل التي تدب فيها لم توجد الوباله والحمة المرضية. ولا ينكر ان الاختيار الذي يقع في سوائل الجسم مطابق للاختيار الذي يقع في المواد العضوية في خارجه فكما ان اختار السلاف في الدم يصحبه تفاعل كيمائي مدلول عليه بزيادة الحرارة والغليان وتحويل المادة الواقع فيها الاختيار من حالة الى اخرى فالاختيار المرضي يصحبه مثل هذا



الفاعل بدليل ارتفاع حرارة الجسم كما يرى في الحميات وتغير سوائله وانحراف وظائفه  
وكما ان خميرة صغيرة تخمر مقداراً عظيماً من الدقيق وكمية قليلة من خمير الجعة تحول  
قدراً عظيماً من السكر الى الكحول ثم الى حامض كربونيك ثم الى غليسرين ثم الى حامض  
كبريتيك فان اقل جزء من الخمير المرضي يخمر الدم كله فيغيره ويحول مبادئه الى  
انواع كما يرى في حمة الجدري وما يبعثه القدر اليسير منها في سوائل الجسم من الغبرات  
المختلطة المدلول عليها بالظواهر المرضية المتنوعة حتى ان جزءاً دون الطفيف منها يكفي  
لاتنشار العلة في العالم كله اذا كانت الاحوال ملائمة لثبوته. وحيث قد ثبت الآن بناءً  
على امتحانات يستوران علة الاختار في المخمرات هي الجسيمات الحية كانت هذه الجسيمات  
هي العلة الفاعلة في الاختار المرضي ايضاً ويستدل على ذلك اولاً من ان لكل نوع من  
المخمرات نوعاً من هذه الجسيمات مخصوصاً به فان جسيمات خمير الجعة مثلاً هي ابداً على  
نفس الهيئة التي شوهدت فيها من زمن كشفها وكذلك خمير السلاف وغيرها. ثانياً من ان  
السموم وسائر المواد التي تُنقل بها التفاعيات تستوقف الاختار فلولا يمكن الاختار  
حاصلاً عن اجسام حية لما كان المواد السامة تأثيراً فيه وهناك ادلة وبراهين اخرى كثيرة  
ثبتت ان الاختار انما يتوقف على وجود الجسيمات الناعية فاجتزأنا عن ذكرها خوف  
التطويل

وحيث قد ثبت ان الخمير المرضي مطابق للخمير الطبيعي في فعله وتوقفه على وجود  
الجسيمات الناعية فيه وسهولة انتشاره وقوة نموه في البيئات الموافقة له وان الجسيمات  
الموجودة فيه تشابه الجسيمات المنتشرة في الهواء الذي تنفسه والماء الذي نشربه والطعام  
الذي نأكله وان جراثيمها متى وجدت في احوال موافقة لثبوته وانتشرت بسرعة  
غريبة فتدخل البناء وتخمر دمه وتفسده وتحلله تحليلاتاً وتتحول من جسم الى آخر فتزداد  
نموً وانتشاراً حيثما وافقها الاحوال فتكون علة الوباء ووسيلة العدوى كانت معرفتها من  
حيث الطب من اكبر وسائل تقدمه لان معرفة حقيقة الامراض موقوفة على معرفة اسبابها  
كما اسلفنا. ومن الواضح ان هذه الكائنات محتاجة كسائر الكائنات الى بيئات موافقة لثبوته  
واحوال مساعدة لانتشارها فتكثر حيث تكثر اسباب العفونة والفساد لانه حيثما تكون  
الجثة فهناك تجتمع النور ولذلك كانت في المدن اكثر ما هي في البراري والنفار وفي  
السهول اكثر ما هي في الجبال وفي المياه الراكدة اكثر ما هي في المياه الجارية فانه لم يوجد

لما اثر في مياه الينابيع النقية المجارية ولا في النجسة وسوائل الحيوانات والانبئة الصحيحة البناء. وقد ثبت انه يمكن تنقية الماء والهواء منها بطرق كثيرة وانها تترشح عن النبات من السوائل التي يغتندها بواسطة الجذور وعن الحيوان بواسطة الغشاء المخاطي للثناة الهضمية واعضاء التنفس. وفضلاً عن ذلك فان قشر النبات وجاد الحيوان مانعان من نفوذها الى باطنها فاذا دخلت اليه عرضاً او ادخلت بطريقة ما فقد لا يتجدد احوالاً موافقة لحمايتها ونموها فتموت بسرعة وقد تجد فيه مرتعاً خصيباً ورزقاً ميسوراً فتتفوق غريباً وتتوالد توالداً عجيباً حتى يضيق عنها الجسم فتفسد سوائله وتصيب وظائفه بالخلل. ومن غريب امرها انها تخرج في ابدانها وانتشارها فتشدد اعراض المرض ثم متى بلغت غايتها هلكت فيختلص الجسم من شرها ويستعمل عليها ان ترجع اليه كانتها لا تعود تجد فيه ما ترتقي فيصير معاني من الاصابة بها مرة ثانية كما يرى في الجدري والحصباء والشهقة والحجى التيفوئيدية والداء الزهري والحجرة وغيرها. على ان بعض انواعها كجسيمات المتصعدات الغنية لا يوق الجسم معها من اصابة ثانية ولكنها تميتها لها فيتكرر الفعل المضر مراراً عديدة ولعل الفعل السام الذي يحدث عنها في البناء موقوف على خمير غير حيوي تفرزه كما ذكره شبرلند واثنه بوشردا فان جسيمات البطاطة تفرز سائلاً تسمى به اوراقه وسوقه وجسيمات الخناق (الدفتيريا) تفرز خميراً غير حيوي ساماً في الغاية ولا يبعد ان تكون سمية سائر الامراض المعدية ناشئة على هذا الاسلوب

ثم ان كثيراً من الامراض تحدثها مواد خصوصية غير مدركة بال نظر المجرد تفعل كالسبوم فعميت على التشبيه بالسموم المرضية. وهي اما ان تتولد في سوائل الجسم ولا سيما في الدم والصديد واللحاب وتنقل بالتلقيح من الحيوان الى الانسان او من انسان الى آخر كحمى الكلب والداء الزهري والجدري والبثرة الخبيثة والحجرة واما ان تكون من المواد الحيوانية الآخذة في الفساد والانحلال فتتصاعد في الجو غازاتٍ منتهنة وتنتشر في الهواء فتفسده فيصير بها وبلا تنشأ عنه الامراض الوافدة والمعدية كالهضة الوبائية والحجيات العفنية والتيفوئيدية او تتولد عن فساد المواد النباتية بفعل الحرارة والرطوبة في الفئق والضماع فتنشأ عنها المتصعدات الغنية التي هي علة الحجيات الغليظة كالبرداء والحجيات المتفطرة. فهذه السموم الخفية كانت الى امد غير بعيد غير معروفة الماهية لان العلماء اجتهدوا في تحليلها تحليلات كيمياوية فلم يحصلوا على طائل ولم يتمكنوا من ادراك حقيقتها بطريقة



من الطرق الطبيعية الى ان وفقوا الى معرفتها معرفة محققة ببرهان التجربة والعيان بعد الكشف على النفاعيات وإثبات كون الاختار حادثاً عنها . فالحمية المرضية كما قال بوشو "انما هي الجراثيم الخفية او الحيويينات المتناهية في الصغر المتولدة في جسم المريض متحدة بغازاته وجوامده وسوائله ومن شأنها ان تنتقل بالتلقيح او بالعدوى فتحدث عنها جميع الامراض المعدية والتلقيحية" والوبالة كما قال بوشردا "انما هي الحمية المرضية مجتمعة على شكل الهباء فتنتقل بالهواء عوضاً عن ان تنتقل بآلة التلقيح". فالوبالة والحمية صنفان نوعها واحد يصدر عنه جميع الامراض المعدية والزيلة لان هذه الامراض تمتد وتنشر اما بالتلقيح او بالهواء ومصدرها كلها الجسيمات المذكورة وقد تقدم ان جراثيم هذه الجسيمات ساجدة في الهواء وان جلد الحيوان وغشاه اعضائه الهضمية والتنفسية المخاطي مانعان من نفوذها الى باطنه فالانسان يقاوم الوباله اكثر مما يقاوم الحمية ولذلك لا يكاد يسلم احد من يلتحق بالحمية المرضية من اعراض المرض الذي يلتحقون بمجموعه بخلاف الذين يعرضون على الوباله فان كثيرين منهم يسلمون من فعلها كما يرى في زمن الوباء .

وقد ظهر بالمراقبة ان جسيمات الامراض المعدية تختلف اختلافاً كبيراً من حيث سهولة انتقالها تبعاً لنوع الحيوان وحرارة دمه وسلالاته واستعداده فان الدكتور كوخ حاول جهده ان ينقل انبويات الهیضة الوبائية الى الارنب والمجرذ وخنزير الهند والقرود فلم ينجح . وقد اثبت العلامة بستور ان انبويات هیضة الدجاج انما تنمو فتحدث العلة المذكورة على حرارة معلومة فكان عند تلقيحها يغطيها في الماء البارد على طريقة خصوصية . ومعلوم ان من الناس من يلقح بالمجدري مراراً فلا يصاب به وكثير من الامراض المذكورة متى أصيب بها الشخص مرة يسلم من الاصابة بها مرة ثانية الا فيما ندر . وقد تبين ايضاً ان تعود الإقامة في الهواء الويل يضعف تأثير الوباله في الجسم لان من ألف الماكث في المكان الذي تتأهب واقدات الهیضة الوبائية والحمى الصفراء الخبيثة وسلم من الاصابة مرة باحدى العلل المذكورة سلم من اخطارها في المستقبل غالباً . وبرى ان سكان المدن الكبيرة يثبتون اكثر من القرويين على قوة المحي التيفوئيدية لكثرة تعرضهم لوبالها كما ان جراثيم هذه العلة تنقل من قابلية الجسم للاصابة بها اذا تكرر دخولها اليه بمقادير قليلة وذلك يشبه ما يفعلة التلقيح من سلب قابلية الجسم للاصابة بالعلة الملقح بها بعد ادخال شيء من حماتها المرضية اليه قصد الوقاية من العلة الاصلية الثالثة

اما التلقيح فهو عملية تُدخّل بها الحُصّة المرضية الى الجسم بعد تخفيفها وهي ثم بوضر الجلد او الفسلة المغاطي بآلة او بآبرة محفنة ينفذ منها اللقاح الى الباطن وغاية وقاية الانسان او الحموان من شدة تأثير العلة الاصلية بتعريضه لنوع منها اخف فعلاً واضعف تأثيراً . وقد بلغ فيه العلامة بستمور المبلغ العجيب بما اجراه من التجارب في الحيوانات العجم وقد ظهر النجاج على يده في تلقيح هيضة الدجاج وضربة الطحال في الفغم المعروفة بالجُمرة حتى صار التلقيح بها عملية شائعة في كل اوربا حتى انه في سنة ١٨٨٢ لقيح في فرنسا وحدها ١٣٠ ٠٠ شاة و ٢٠ ٠٠٠ بقرة فسلمت جميعها من العلة الاصلية . وقد رفع في هذه الاثناء الى ندوة المعارف في باريز بلاغا مآلة طلب تعيين لجنة علمية طبية لتحقيق نتائج نجاحه في تلقيح داء الكلب في الحيوانات وفي امله نجاج تلقيح الانسان بالحُصّة الكَلْبِيّة للموقاية من اعراض داء الكلب القتال وذلك في اثناء مدة المحاضنة ابي "بعد تحقيق الاصابة بهذه العلة فيمن نهشه كلب كَلْب" والامتحانات في هذا الشأن جارية على قدم وساق والامال قوية في تحقيق الاماني باصابة الطرق الكافلة بالوقاية من العلل المذكورة . ونمسلق الفغم عند هذا القدر في بيان المبادئ التي نزع اليها علماء الطب في مباحثهم من عهد قريب وستنتبع ما يترتب على هذا الشأن الخطير من الآراء والفوائد والله ولي التوفيق

— ١٠٠٤ —

## رحلة علمية في شمالي سوريا من ١٥ الى ١٤ من حزيران

لحضرة الفاضل الدكتور جورج دوست

(تابع لما في الجزء السابق)

وكان مسيرنا من وادي قنديل الى كَسَب بين الادغال في برية لاساكن بها وكنا قد مررنا في هذه الطريق منذ عشرين سنة وكانت الغابات حينئذ كثيفة غير ان اكثر الاشجار الكبيرة مقطوعة الآن وقد نبت في موضعها انجم كثيفة . وما اسفنا له ان فلاحا تلك البلاد يقشرون اشجار الصنوبر ويبيعون القشر للدباغ ومعلوم ان الشجرة متى قُشرت ماتت بعد زمن قصير فيذهب ما في تلك الغابات من الثروة للبلاد بما يخرج منها من الحطب والفحم ويضيع ما تستفيد به من تعديل الهواء وامساك ماء المطر وحفظ التربة



على جوانب الجبال وجذب الغيوم فضلاً عما تعين عليه من تكوين تراب جديد من محلات الصخور الى غير ذلك من الفوائد التي بدونها لا تلبث البلاد ان تصير قاعاً صافياً فتجرف السيول اتربة الجبال الى البحر ويقل المطر لقلّة توارد الغيوم ومع قلته لا يبقى شيء آمن في الارض لئلا ما يسكّه فيها وحينئذ يتوالى القحط ويستولي القفر المدقع وتضطر البلاد الى جلب حطبها ونخمها من اماكن بعيدة. ولا يتوهّن انها تستعص من هذه الخسائر كلها بالاراضي الباقية بعد ذهاب الغابات فان تلك الاراضي قلما تنفع لشيء من المغروسات والمزروعات لان الخائف سيجانه جعل هذه الاشجار تنمو وتضرب في مخاريب الصخور وعلى جوانب الجبال حيث لا ينبت للتراب ان يتجمع وينفّش على هيئة موافقة للفلاحة ويجرّ سكك الحرانة وهي تعيش قرناً بعد آخر بدون عناية الانسان ولا يلاشها الا طعمه وجهله فانه لولا انلاف غابات لبنان لكانت اخشابها ترسل الى جميع الجهات وكان هواؤه اجود ومطره اغزر ولم تكن السيول العجائبة تجرف ترابه وتحمله الى البحر وتخرب املاكه كما هو المشاهد الآن كل فصل الشتاء

وعند دخولنا قرية كسب انتقلنا من الصخور النارية الى الكلسية وهذه القرية كبيرة حسنة الابنية وموقعها تحت صرد الجبل الاقارع (الصرد اعلى الجبل وهو المعروف عند العامة بالجرد). وينبع الماء الذي يشربه الاهالي من عين في الصخر الكلسي فوق القرية ولذلك تكثر فيهم العال الكلوي والحصى كما في زغرنا من ساحل طرابلس. وقد قسنا ارتفاع اسفل القرية بواسطة الانرويد فوجدناه نحواً من ٧٥٠ متراً فوق سطح البحر. ويبيتها مبنية على جانب الجبل بحيث يكون سطح الواحد ساحة امام باب الذي فوقه ويغزل هذه البيوت اشجار كثيرة من الجوز. - اما اسم كسب فنيا يظن الدكتور ضودس انه مأخوذ من اسم الجبل الاقارع باللاتينية وهو كسيوس (Cassius) وان هذا اللفظ كان يكتب في اليونانية القديمة كسيثوس فقالت العرب كسيوس ببدال الفاء بآ لعدم وجود الفاء في لسانهم ثم جردوه من الزيادة فقالوا كسب ولما صار هكذا فحوا سينه اجراء له مجرى الغالب في الاوزان العربية من مثل هذه البنية ولعله لا يبعد عن الصواب

عود - ويرتفع فوق القرية مخروط الجبل الاقارع وقمته تبعد نحو ساعتين عن القرية وهي عارية من الغابات ويكاد لا يرى على جوانبها شيء من الشجر والانجم ولذلك سي الجبل بالاقرع. وهي سهلة المطلع ونباتها قليل لانهم يقطعون العز فيها فياكله قبل ان

يخرج بذروة ويبلغ ارتفاع اعلاها ١٦٠٠ متر فوق سطح البحر والجانب الغربي منها شاهق وشرف على البحر وقعر البحر مجذائو عميق جداً قيل انه اعمق قعر في البحر المتوسط . واشهر نبات هذه القبة نوع من الحالبث رُجيلات اورافو . وتسعة ملتفة الى الاعلى على هيئة كؤوس تسع نحو اوقية ماء . واورافو على شكل المراوح وفصوصها مشرحة الى خرق شعرية دقيقة . والمطل من راس هذا الجبل انق في الغاية يمتد منه النظر على طول سلسلتي الاقارع واللكام قبلة وشمالاً وينتهي الى قبرس غرباً وإلى حلب شرقاً وكل هذه الجبال خضراء مكسوة بالغابات والادوية مخصصة جداً ولا سيما وادي العاصي الشهير

وبعد نزولنا من هذا الجبل سرنا من كسب مسافة اربع ساعات الى الشمال بين الصخور النارية الى قرية يقال لها قراجرن فنصبنا خيمتنا في بقعة بين آجام مؤلفة من اشجار لا يعرف لاكثرها اسماء في العربية . وقد مررنا في اثناء مسيرنا ذلك النهار بادغال كثيرة من الفطاب الذي قشره احمر ليني والحوز والسندبان القزم والبطم والرميمين والاس . وكان طريقتنا في كثير من الاماكن حرجاً مسجماً على الجانيين بانحهم متلززة بحيث يعسر مرور الراكب فيه ويكاد يتعذر مرور البغل المحمل واذا تلاقي خيالان في بعض المصايق اضطر احدهما الى التهنير الى موضع افصح

وبقينا يوماً كاملاً في قراجرن فنقش في الغابات ونصعد الى قم الجبال المحيطة فوجدنا انواعاً كثيرة من النباتات بعضها نابت تحت ظل الاشجار الكثيفة وبعضها على عرض الشواهي وبعضها في خلال الادغال النجمية . ورأينا عند سفح تلك الجبال عدة آبار في الحفول وليست بالعميقة كآبار أكثر جهات سوريا الجنوبية وذلك ما يدل على قرب الماء من سطح الارض وكثرة وجوده . ورأينا ايضاً كثيراً من المياه يجري على وجه الارض . ومع ذلك فليست تلك الجبال عالية لان اعلاها لا يزيد على ١٠٠٠ متر ارتفاعاً وذلك نحو ثلث ارتفاع اعلى قم لبنان وانما سبب كثرة المياه بقاء الغابات وتشبث جذور الاشجار بالتراب وحفظ التراب على سطح الصخور المنحدرة بحيث يبطئ انسياب الماء الى البحر فيبقى طول الصيف يفيد التراب ندوة ويرتفع الى الآبار وبملا السواقي

وفي اليوم السادس من رحلتنا بارحنا قراجرن وسرنا قاصدين انطاكية فلم نقطع مسافة من الارض حتى فارقنا الصخور النارية ووقعنا على الصخور الكلسية والاتربة البيضاء والطين وبعد ساعتين اشرفنا من آخر تل من الاقارع على وادي العاصي الخصيب



## وانطاكية الفيحاء أم المدن المجيدة

واما وادي العاصي فهو متسع بقرب السويدية ثم يضيق من جهة طريق كسب  
ثم يتسع بقرب انطاكية وشالها وترابها محمول في مدة الاطوار الجيولوجية السابقة من لبنان  
والجبل الشرقي واللكام ومنفرش بطغيان العاصي على حضيض الوادي وهو شديد الخصب  
لكثرة المواد العضوية المتزجة به

واما جبل اللكام فهو السلسلة التي تمتد من شالي السويدية الى سلسلة طورس  
شالي مرعش واول قمة منه وهي المشرفة على السويدية تسمى بجبل موسى وهو ينتهي غرباً الى  
رأس الخنزير بقرب عرسوس. ولم نعد هذا الجبل ولذلك لم نتحقق علوه ولكني وجدت  
في خريطة انكليزية في الباخرة الروسية انه يبلغ نحو ١٥٠٠ متر. والظاهر انه مؤلف من  
صخور كلسية كما تبيننا ذلك عن بعد نحو ساعة او اكثر لاننا لم نتحقق بنيتها تماماً. وبلي  
جبل موسى الى الشمال جبل طويل منقاد يسمى بالجبل الاحمر وهو جبل تاري محمر  
اللون مكسو بانغم سافله وعص من الاشجار ولم نعد الى قمة هذا الجبل ولكننا بلغنا الى  
أكمة منه تبلغ ١٠٠٠ متر ارتفاعاً وقد رنا ان القمة تعلوها بنو ٥٠٠ متر. وبلي الجبل الاحمر  
جبل مؤلف من صخور كلسية وطينية يسمى قزل طاغ تمتد من الوادي الذي يفصله عن  
الجبل الاحمر الى وادي ييلان. وهذا الجبل منخفض لا يبلغ ارتفاعه اكثر من ٨٠٠ متر  
فوق سطح البحر. اما وادي ييلان فهو واد عميق وفيه ممر السكة بين الاسكدرنة وحلب  
وفي رأي بعض المهندسين انه يصلح لمرور سكة الحديد الفراتية. وقرية ييلان موضوعة  
على جانبي هذا الوادي على نحو ٦٠٠ متر عن سطح البحر ويمتد من وادي ييلان الى الشمال  
سلسلة جبال سميت قديماً غيور طاغ وقيل ان درويش باشا غر اسمها فسمها بركات  
طاغ. وقد تخفنا بالانرويد ان ارتفاع القمة الاولى من شالي ييلان يبلغ ١٧٠٠ متر عن  
البحر ولعلها اعلى قمة هذه السلسلة  
سنأتي البقية

## امالي لغوية

(تابع لما قبل)

ويكثر اللمت في هذه الانماط وهو متحقق فيها بخلافه في الثلاثي لسبولة ردها الى

الاصول المأخوذ منها والاثمة منه كثيرة انتصر النحويون منها على النحوت من جملة  
 كالبسلة والمحدلة والجميلة او من متضامين كالعشي والعبدري في المنسوب الى عبد  
 شمس وعبد الدار واشباه ذلك وهذا الاخير منصوص على الاعلام ولم ينقل الا في باب  
 النسبة. ومع في غير ذلك في غريب اللغة الفاظ نادرة صرحوا في بعضها بالتح  
 واشاروا اليه في البعض الآخر ولا تعدوا الالفاظ الصريحة المأخذ لنبأ الاصول متوفرة  
 من كل من الجزمين. قال في اللاموس الفرزدق القطعة من العيين فارسية برآزده  
 او عربي منخوت من فرز ودق لانه دقيق افرز منه قطعة. وقال في باب الزاي  
 المشاوز المشمة الحلوة الخ ولم يزد عليه ومقتضاه انه مأخوذ من الشمس واللوز كما صرح  
 به في تاج العروس. ثم الذي يظهر لنا ان المشاوز اسم للجنس لا للواحدة منه قياساً على  
 امثاله من سائر اسماء الاجناس التي بينها وبين واحدتها البناء في تفسير اللاموس له  
 بالمشمة نظراً ليجرر. وقال في باب البناء الشخبط كسفرجل الكبش له قرنان او اربعة  
 كل منها كشق حطاب فاشار الى انه منخوت من شق وحطاب. قال في تاج العروس  
 وروى ياقوت في معجم الادباء في ترجمة الظهير النعماني اللغوي ما نصه وكان عثمان بن  
 عيسى اللغوي البجلي شيخ الديار المصرية يسأله سؤال مستفيد عن حروف من حوشية  
 اللغة فسأله يوماً عما وقع في كلام العرب على مثال شخبط فقال هذا يسمى في كلام  
 العرب المنخوت ومعناه ان الكلمة منخوتة من كلمتين كما يفتح النجار الخشبتين ويجعلها خشبة  
 واحدة فشخبط منخوت من شق حطاب. فسأله البجلي ان يثبت له ما وقع من هذا المثال  
 قال فاملاها عليه نحو عشرين ورقة من حفظه وسامدا كتاب تنبيه البارعين على النحوت من  
 كلام العرب انتهى. والم الثعالي بهذا النوع في سر العربية فذكر لفظين هما اخلق بجل  
 التبصرة وابدع في اساليب التخت لحناء وجهه فيها وتعداها في يادي الرأي عن مظهره  
 قال واما قولهم صهباقي فهو من صهل وصلق والصلدم من الصلد والصدم انتهى.  
 فقد رأيت ان من هذه الالفاظ ما يحذف فيه بعض التجانسين او التجانسات في الكلمة  
 الواحدة استغناءً بالباقي عن المحذوف وهو ما في الامثلة الأول ومنه ما يحذف فيه ذلك في  
 الكلمتين جميعاً استغناءً بوجوده في احدهما عن وجوده في الاخرى وهو ما في المثالين  
 الاخيرين ومنه اكثر الالفاظ المنخوتة في اللغة وفيه من الصرف والاختصار مع مراعاة  
 حجة اللفظ ما هو في نهاية الحكمة والافتنان. ومن امثله غير ما ذكر قولم ليل



دَلَّاسٍ اِي شديد الظلمة وهو مأخوذٌ من تَرْكَبِي دَلَمٌ ودَمَسٌ وكلاهما بمعنى السواد والظلام  
او ما اشتد منها . وكذلك لَيْلٌ مَدْلَمٌ وَدَلْهَمَسٌ والاول مأخوذ من دَلَمٌ ودَمٌ والثاني  
من دَلَمٌ ودَمٌ ودَمَسٌ والغرض من ذلك كله المبالغة في الوصف كما لا يخفى كانه قيل لَيْلٌ  
ادَلَمٌ دَامَسٌ او ادَلَمٌ اَدَمٌ وهلمَّ جَرَّاءً . وقولهم رَجُلٌ شَقِيقٌ وشَمْنَقٌ اِي طويلٌ والشَّقِيقُ في  
تقديرِ فِعَالٍ وزانٍ خَصِرٌ ثم اُدغم وهو من الشَّقِّ والمَلَقِّ وكلاهما بمعنى الطول كانه قيل  
أَشَقُّ أَمَقُّ . ويمكن ان يكون من الشَّمِّ وأحدهما كانه قيل أَشَمُّ أَشَقُّ او أَشَمُّ أَشَقُّ ثم حُذِفَ  
المكرر من المركبين . وجاء المَجْجَرُ التليظ وقد اجبر اذا غلظ او اتفخ من الغضب وهو من  
جميع العبر اذا اتفخ من اكل العرْفَجِ والمَجْرُ لِدِظَمِ البطن . والمُدِيلُ الثوب الخلق وهو من  
الهِدْمِ بالكسر الثوب البالي او المرقع وهُدِلَ الشيء اذا ارخاه وارسله الى اسفل . واقفَعَت  
يَدُهُ نَقِضَتْ وتَشَبَّهَتْ ويقال نَقِضَتْ يَدُهُ اذا نَقِضَتْ وقفلت اِي بيست . والفرقة الارتداد  
من البرد او غيره . وهي من النَّزْرِ للبرد والفتنة بمعنى الفرقة . والمُخْتَلُّ ثقل الدهن وغيره  
وهو من الخثالة والثفل وحثالة كل شيء رديئة وثفلة . ويقال فيهِ المُخْتَلُّ ايضاً بالمشاة وهو  
لغة فيهِ خلافاً للناموس وبعضهم يقول المُخْتَفَرُ بالرَّاءِ وهو لغة ايضاً او مَحْوَتٌ من المَحَرِّ  
والمُثَلُّ على القلب ومعنى المَحَرِّ المَكْر . وخالِيسٌ وخالِيسٌ قلبه فتنة . وذَهَبٌ يُو وهو من خَلَبَ  
وخلَسَ ومعنى خَلَبَ خَدَع . وتَخَلَّصَ لَحْمُهُ ويقال تَخَلَّصَ وتَجَلَّصَ على انقلب وانكر الثاني  
في المجهرة اِي غلظ وكثر وهو من تَجَنَّصَ وتَخَلَّصَ وكلاهما بمعنى الانتفاخ في المجننين وكثرة  
لحمها . وجامع رأسه حلقة وهو من جَلَمَ وجَلَجَ ومعنى جَلَمَ خلق ايضاً وذكر الناموس هذا  
الحرف في جَلَجَ بناءً على كون الميم زائدة متباعدة للجوهري عن النَّزَاءِ . وزحلقة اِي دهرجه من  
زَحَلَ وزَلَقَ . وكذلك زحافة بالناء من زَحَلَ وزَحَفَ . والدَّرْدَابُ صوت الطبل وجاء  
الدَّرْدَارُ والدَّبْدَابُ بمعناه فاحذوا من كلِّ شَيْءٍ . ومن تفند اللغة وجد من هذه الامثلة  
شيئاً كثيراً فنكتفي منها بما اوردناه بياناً لما نحت العرب في هذا النوع من الاسلوب العزيز  
الذي سبكت اللفظ فيه سبك الذهب الابرز وبه يعلم ما في المَحْوَتِ من غير هذه اللغة  
ما اروع بعض الناس باكبارهم ومكاثرة العربية به وان هو في التحقيق الا مركبات من اللفظ  
تبلغ ثارة عشرين حرفاً او فوقها وقد يجمع فيها من المقاطع المتعاضدة ما تنعثر به الالسة  
وتستك المسامع ولا يكاد ينهها الا لفظ الآ بعد الدرس والتخيل وهذا ما نزلت العرب  
منظمتها عنه وصانعت السنتها من ثقلها وهجتها

ولو شئنا الاتيان على جميع محاسن لغة العرب وبيان ما في اوضاعها وتصاريفها من  
الحكمة البالغة حد الحب لأوردنا من ذلك ما يضيء به المقام ويخرج بنا عما توخينا في  
هذه المقالة من التنبيه على اسرار الوضع وبيان مناسبات المعاني والالفاظ ليكون مرجعاً  
يستعين به الشادي في طلب اللغة والوقوع على مظانها على قدر ما يستطاع اليه السبيل  
في مثل هذا التيه المشبه الآثار والبين الذي تحسر من دونه مراسلات الابصار. ولا يخفى  
ان البحث اللغوي اما ان يكون في جانب اللفظ طلباً للمعنى وهو على الغالب شأن العامة  
والمستفيدين واصحاب التفاسير والشروح والكافل به كتب اللغة على ترتيبها المعامد فانها  
موضوعة على اعتبار الالفاظ موزعة على حروف المعجم مع تفسير كل لفظ في موضعه. واما  
ان يكون في جانب المعنى طلباً للفظ وهو غرض الكتاب والمترسلين واصحاب الاملاء  
والتعريب وكان من حق هذا ان يوضع له كتب ترتب الالفاظ فيها على ضروب المعاني  
وتفاصيلها وهو ما انتهت العلماء لزومه وصنعت فيه كما صنع ابن فارس والعالبي فيما تنباه  
بفقه اللغة وكما صنع ابن دريد في كتابه صفة السرج والجمام وصفة السحاب والغيث الا انهم  
فصلوا مصنفاتهم على فصول مخصوصة من اللغة على غير احاطة ولا استقصاء فجاءت لذلك  
غير وافية بالارباب ولا كافية بالحاجة على وجه يفني عن الطلب. ولا يخفى ما في استيعاب  
هذا الغرض بمجملته من المجهد والمؤونة وما يقتضيه من تفرغ الذرع وتوفير الهمة وسعة العلم  
بمواضع الكلم وقد كان في الامنية ان نرى في علمائنا من اتدب لهذا العمل الخطير اجابة  
لداعي العصر واطلاقاً لهذه الالهة الشريفة من عقال الاعمال وايداناً بفني اللغة في كثير  
من الالفاظ التي ما برح الكتاب والمعيرون يلجأون فيها الى الكلم الاعجمي يشوهون به وجه  
اللغة تشويهاً. بلى لا نجد ان كثيراً من المسميات والمعاني ما حدث بعد عهد الواضعين  
الاولين لا لفظ له في لسانهم ولا سبيل الى العثور عليه فيما نقل عنهم ولكن هذا لا يعذر علينا  
الاستيلاء عليه بعد الاحاطة بالمنقول ونعني بذلك ان نعد الى الوضع الجديد على حد ما  
حدث في صدر الاسلام وما بعده من نقل بعض الالفاظ عن مواضعها جرياً على سنة  
العرب في الاشتقاق والتحويل ما لا يخرج عن اوضاعهم الاولى ولنا في جميع ذلك كلام  
سنفرغ له في مقام آخر ان شاء الله والله بالهداية كفيل



## انخداع الباصرة

لا ينبغي على من له المأمّن بن وظائف الاعضاء ان البصريّة بنفذ امواج النور في الاجزاء الشفافة من العين فينكسر ويجمع في الشبكية وينقل من ثمّ بالعصب البصري الى الدماغ فيقع الشعور بالمرئي وذلك اذا اُصيب شيء من الاجزاء المذكورة بأفة تشوش البصر او فقد من اصله ومتى كان الذهن غائصاً في لُحج التأمّلات كأن يكون منهكاً مجلّ مشكوك من المسائل الغامضة فلا ينهيأ حينئذ الابصار الا على وجه غير جليّ حتى انك اذا سألت المتأمل عما مرّ به من الاشبايح لم يأت له ان يحقق شيئاً من الوانها واشكالها وما اشبه ذلك

والباصرة تكون في اول امرها عرضة للانخداع فلا يتسنى لها الحكم الصحيح على المراتب الا بعد التمرّن والاستعانة بغيرها من الحواس فان الطفل اذا رأى القمر في كبد السماء حدث نفسه بالنقبض عليه فيدّ يده اليه لظنه انه قريب منه واذا رأى الصبي عصاً قد غُمس طرفها في الماء توهم انها ملوثة او مكسورة حتى يمدّ يده اليها فيبرى الامر على العكس فلا يتم له ان يرى الاشياء على حقيقتها الا بعد تكرار الامتحان والتجربة . بل كلّ منا يعلم انه اذا نظر الى القمر والسحب تجري من تحته الى جهة معلومة خُبل له ان القمر يسعى الى الجهة المخالفة لمسير السحب وكذا من نظر الى الارض من قطار سكة حديدية او سفينة تجري فانه يرى الابنية والجبال مسرعة بطوي بعضها بعضاً بل ربما رأى الابراج مستديرة لسرعة حركتها ولكنه اذا رجع الى عقله علم ان هذه المناظر زور وان هذه الحركة انما هي من قبله وحينئذ يكون جانب من حفيظة الابصار مستفاداً بالتروية والكسب

وقد يكون انخداع البصر من قبل كدورة تخالط الاجزاء التي ينفذها النور فيبرى الناظر اشباحاً سوداء تنطابح في الهواء وهي على الحقيقة في داخل عينه الا انه يظنها من تأثير الاشبايح الخارجية بسبب العادة ويبقى على ذلك الى ان يعرض له ما ينبيه الى خطائه . وقد يكون ذلك ناشئاً عن علوّ في الاجزاء الباصرة في الدماغ فتتمثل له رؤى زورية لا وجود لها في الخارج وتبقى منتملة له ولو اغمض عينيه وذلك كما يحدث للصائين ببعض اصناف المحببات ولا سيما المضغفة منها . وقد حكى الدكتور بسنوك احد علماء وظائف الاعضاء عن نفسه انه اُصيب مرة بمجي انخلت جسمه فكان يرى صوراً واشباحاً خيالية وهو

يعلم عين البين انها لا حقيقة لها . ونجى عن نية ولاي احد الكتيين في برلين انه كان يرى نفسه مصحوباً على الدوام برجل ميت سواته كان خالياً ام بين اصحابه وسواته فمع عينيه ام اغمضها وبقي على ذلك مدة شهرين وكان يرى مع ذلك جماعة من الناس يتجادلون فيما بينهم زمناً يسيراً ثم يلتفتون اليه فيخاطبونه ببعض كلام وينصرفون . وكان الآخر ايضاً يعلم ان هذه المناظر انما هي خيالات وهمية ليست من الحقيقة في شيء وهو من عجيب الشؤون

ومن اغرب ما يروى من خطأ البصر ان تعجز العين عن التمييز بين بعض الالوان ونسب هذه الآفة بالعمى اللوني واكثر ما يقع ذلك في الاخضر والاحمر فيكونان كلاهما اخضرين ولا يستطيع المصاب ان يميز بينهما الا من طريق آخر حيث يمكن ذلك كما اذا رأى ثمر الكرز في اوراقه مثلاً فانها لا يميزان له الا بالشكل وحينئذ يحكم على الثمر بالحمرة وعلى الورق بالخضرة لما يسمع عن لون كلي منها فيكون حكمة عن خبر لا عن خبر واذا نظر الى اللون النور المحلول بالمنظار الطيفي فلا يرى الطيف الاحمر اصلاً وانما يرى حملاً مظلماً . وقد يكون العمى اللوني في اكثر من لونين وهو يقع في جميع ضروب الالوان الا الاخضر والبنفسجي فان وقوعه فيها في غاية الندور ولم في تحليل كل ما ذكر كلام طويل لا محل لاستيفائوه في هذا المقام

## الغبار المعدني في الامطار

نالت في الستين الاخبرتين الظواهر المخارفة في الشفق والفجر وكثرت فيها اقوال العلماء وارباب التحقيق فذهب فريق منهم الى ان ارضنا قد مرت في جو من الغبار النيزكي فكان علة الظواهر المذكورة وقال قوم ان ذلك ناشئ من اندفاع غازات في جبل كراكاتوى عند ثورانها اكتشفت الكرة الارضية وقيل بل ناشئ عن الرماد المنقذف منه لا الغازات وقيل غير ذلك ما لا فائدة من استقصائه . وكان من غرائب المطر الذي هطل في العام الماضي ان امتزج به في كثير من الاصقاع رماد وغبار معدنيان في شهر كانون الاول من السنة الماضية عصفت به هولندا ربح زرع هطل في اثنتائها مطر غزير وبرد كثير وكان عند جناف قطرات الماء بيني محملها رسوب كدر يضرب لونه الى



السحابي وعند تحليله بالجهر وجد فيه ذرات لامعة شفافه واخرى مغبرة اللون وبعضها ذات حروف حادة او على هيئة حبيبات مستديرة

وفي اواخر الشهر المذكور هطل في استكمثل ثلج فيه غبار اسود يتألف اكثره من مواد فحمية فمد بعضهم الى احراق تلك المواد فبقيت بعد احراقها مادة حمراء موافقة من الاكسيد الحديدك والسيليكا والفسفور والكوبلت والنكل . وذكر المسيو باترسون انه راي في اول شباط في شوارع غرينوك ثلجا يضرب لونه الى السواد فجمع مقداراً منه وجفنه في اناء من البلاتين ثم احرقه فبقيت منه مادة سحابية اللون ففحصها بالكواشف الكيماوية فلم ير فيها شيئاً من النكل والكوبلت ثم فحصها بالجهر فوجد فيها حبيبات شفافة تستقطب النور ومركبات من السيليكا وقليلاً من اكسيد الحديد المغنطيسي

ونشر السيروالم طلسن في مجلة الطبيعة صورة كتاب ورد اليه من مورهاد يذكره له فيه نتيجة بحثه في الرواسب المذكورة التي سقطت مع الامطار في ككر يغان وفي اشبه بالتي وجدها باترسون المذكور في غرينوف الا ان رمادها كان اشد حمرة وهو يدل على كثرة اكسيد الحديد فيها . وهطل مثل هذه الرواسب في انحاء آخر من العالم وقد قدر المسيو مورهاد المشار اليه مقدار الرماد الذي سقط في شبه جزيرة روزيناث فكان نحو ١٠٠ وسق انكليزي (الوسق نحو اربعة قنطاطير) وفي مكان آخر مساحة ٨١٠ اميال مربعة نحو ٥٧٦٠ وسقاً

الا ان هذه الادلة كلها لا تحقق شيئاً من مذهب الثنائين بحدوث الشفق من رماد بركان كراكاتوي لجواز ان تكون الرسوبات المذكورة موضعية اي من جو الهل الذي سقطت فيه ولان بعضها لا ينطبق تركيبه على تركيب الرماد المنتذف من البركان المذكور على ان وجود الكوبلت والنكل في بعض الامطار يرجح انها من غبار نيزكي لا من رماد بركاني والله اعلم

### نصيحة

الحذر من صحبة الدنيء فان أولها طمع واوسطها حسد وآخرها عداوة وعاقبتها الندم وعامتها العار واقل نتائجها التعرض للملامة الاولياء وشتمة الاعداء

## أشهر مدارس بيروت ولبنان

وعندنا في الجزء العاشر بان تثبت علاء الطلبة والمدرسين في هذه المدارس على نية ان تتابع ذلك فيما يجيء من سني الطيب ليكون بمنزلة سجل يرجع اليه في تاريخ العلم وما يريه من الاطوار بعد تجديد نشأته في هذه الافطار وقد وقفنا من ذلك على الاحصاء الآتي نأثره عن اصح الموارد مع الاملاء الى تاريخ اكثر هذه المدارس وبيان ما يدرس في كل واحدة منها على قدر ما وقفنا اليه في هذه العجالة وستنقص جميع ذلك فيما يأتي بها يكون اوسع بياناً وادق احصاء مع الاتيان على ذكر عامة المدارس في الديار الشامية والمصرية وغيرها ان شاء الله تعالى

### مدارس بيروت الحالية

اولها نشأة المدرسة البطريركية الكاثوليكية لرافع اركانها ومجدد بنيانها السيد غريغوريوس يوسف بطريرك الروم الملاكيات على كرمي انطاكية اورشليم والاسكندرية وكان افتتاحها سنة ١٨٦٦ . تدرس فيها العربية والفرنسية بأدابها والتركية والانكليزية وبعض العلوم الرياضية والطبيعات والفلسفة والموسيقى والرسم وعدد تلامذتها في هذه السنة ١٥٠ تلميذاً وعدد المدرسين ٢٢

ثم المدرسة الكلية السورية تحت ولاية المرسلين الاميركان أسست سنة ١٨٦٦ ايضاً وهي تدرس العربية والانكليزية بأدابها واللاتينية والفرنسية وفيها من العلوم الرياضيات والطبيعات والعقليات والعلوم الطبية باطرافها وعدد تلامذتها في القسم الطبي ٢٦ وفي سائر العلوم ١٤٢ وجملة المدرسين ٢٢

ثم المدرسة الرشيدية الملكية أنشئت سنة ١٢٨٥ (١٨٦٨) تدرس فيها التركية والعربية والفرنسية والفارسية بأدابهن وعدد تلامذتها ٨٠ ومدرسيها ٢

ثم المدرسة الكلية الكاثوليكية للمرسلين اليسوعيين أنشئت سنة ١٨٧٥ وعلومها كعلوم المدرسة الكلية السورية السابقة الذكر وفيها قسم اكليزيكي وتلامذة الطب منها ١١ وسائر التلامذة في بقية العلوم ٤٧٠ وجملة مدرسيها ٤٤



ثم مدرسة الحكمة الواضع اساسها ورافع نبراسها السيد يوسف الدبس مطران الطائفة المارونية على مدينة بيروت وتوابعها أسست سنة ١٨٧٥ ويدرس فيها العربية والفرنسية بأدائها والتركية واللاتينية والانكليزية والرياضيات والفلسفة والتصوير وفيها قسم أكاديمي ايضا وحجلا تلامذتها ٢٨٦ ومدرسيها ٢٨

ثم المدرسة الاسرائيلية لمنشئها ورئيسها الحاخام زاكى كوهن افتتحت سنة ١٨٧٥ ويدرس فيها العبرانية والعربية والفرنسية والانكليزية والمنطق والرسم والموسيقى وعدد تلامذتها ١٧ ومدرسيها ١٧

ثم المدرسة الرشدية العسكرية تأسس الدولة العلية سنة ١٢٩٤ (١٨٧٦) تدرس فيها التركية والعربية والفرنسية والمارسية بأدائها وعدد تلامذتها ١١٥ ومدرسيها ٨ ثم المدرسة السلطانية لشعبة المعارف العثمانية أنشئت سنة ١٢٩٩ (١٨٨٢) وفيها من الدروس العربية والتركية والفرنسية والانكليزية وعدد تلامذتها ١٢٠ ومدرسيها ١٤ - وإما مدارس البنات فاقدما مدرسة الراهبات العازاريات افتتحت سنة ١٨٤٦

ويدرس فيها العربية والفرنسية والرسم وبعض فنون اليد وتلميذاتها ٨٢٠ ومعلماتها ٤٠ ثم المدرسة السورية الانكليزية انشئت سنة ١٨٦٠ ويدرس فيها العربية والانكليزية والفرنسية وبعض الرياضيات والطبيعات والرسم والموسيقى وتدير المتزل وفنون اليد وعدد الطالبات فيها ١٢٠ والمدرسات والمدرسين ١٠

ويخفى بهاتين المدرستين مدارس فرعية منها الاولى مدرسة مجانية للبنات اليتامى وتلميذاتها ٣٠٠ ومعلماتها ٢٤ ومدرسة لترشيح المعلمات فيها ٣٠ طالبة ومدرسة اخرى لتعليم الصغار فيها ٢٧٥ طالبة و١٥ معلمة. وللثانية ست مدارس متفرقة في انحاء البلد فيهن من الطالبات ٩٣٥ و٣٠ معلمة

ثم المدرسة السورية الاميركانية افتتحت سنة ١٨٦٢ ودروسها كدروس المدرسة السورية الانكليزية وعدد تلميذاتها ١١٠ والمدرسات والمدرسين ١٢

ثم مدرسة الراهبات البروسياتية وهي تدرس العربية والفرنسية والانكليزية والالمانية والنبات والطبيعات والرسم والموسيقى وفنون اليد وهي قسمان احدهما مجاني لليتامى وفيه ١٢٠ طالبة والاخر لغيرهن وفيه ١١٠ طالبات وفي كل من القسمين ٨ معلمات ومعلمان ثم مدرسة الراهبات الناصرية ويدرس فيها العربية والفرنسية والتاريخ الطبيعي

وعلم الهيئة والرسم والموسيقى وفنون اليد وتليذاتها ١١٥ ومعلماتها ١٢  
 هذه اشهر مدارس بيروت وفيها من الطلبة ١٥٠٧ ومن الطالبات ٢٨٨٥ وجملة  
 المدرسين والمدرسات نحو ٠٣٥٠. واما الكنائس اليومية المنفردة في أنحاء البلد فتبلغ نحو  
 الاربعين وفيها من الطلبة ما يكون نحواً من ٣٠٠٠ من الذكور و ٧٥٠ من الاناث من  
 جميع الطوائف ومن المدرسين والمدرسات نحو ١٥٠ فتكون جملة الطلبة من اناث وذكور  
 نحو ٨٢٥٠ وجملة المدرسين نحو ٤٧٠

### مدارس لبنان

واما مدارس لبنان فاقدما عهداً بالتدريس مدرسة دير الشرفة لطائفة السريان  
 وكان افتتاحها سنة ١٧٨٢ على يد البطريرك دبنويسوس الحلبي وهي مفضوعة على الدروس  
 الاكليريكية ويعلم فيها من اللغات العربية والسريانية والطليلية وفيها ١٢ تليذاً ومعلمان  
 ثم مدرسة عين ورقاء للطائفة المارونية وقف آل اسطفان افتتح التدريس فيها سنة  
 ١٧٨٩ على يد المطران يوسف اسطفان ويعلم فيها الدروس المتقدم ذكرها وتزيد عليها  
 اللغة اللاتينية وقد عطلت منذ سنة ١٨٨٢ وكان فيها لآخر عهدها ٤٠ تليذاً ومعلمان  
 ثم مدرسة دير بزمارة لطائفة الارمن الكاثوليك وكان افتتاحها سنة ١٧٩١ وهي  
 اكليريكية ايضاً وفيها من اللغات الارمنية والتركية والفرنسوية والطليلية واللاتينية  
 وتلاميذها ٢٦ بدسهم معلم واحد

ثم المدرسة البطريركية في عين تراز لطائفة الروم الملكيين افتتحت سنة ١٨١١ على  
 يد البطريرك اغايوس مطر اكليريكية وتعلم من اللغات العربية واليونانية واللاتينية  
 والفرنسوية وفيها ١٨ تليذاً و ٣ مدرسين

ثم مدرسة مار يوحنا مارون بكفرحجي افتتحت سنة ١٨١٢ على يد المطران جرماس  
 ثابت تدرس فيها الدروس الاكليريكية من اللغات العربية والتركية والفرنسوية والانكليزية  
 وفيها ٨٠ تليذاً و ٥ مدرسين

ثم مدرسة الرومية وقف آل صغير اكليريكية ايضاً وتعلم من اللغات العربية والسريانية  
 افتتح التدريس فيها سنة ١٨١٧ وقد عطلت في هذه السنة وكان تلاميذها في السنة العابرة  
 ٢٤ وفيها معلم واحد



ثم مدرسة مار عبدا هرهرتا وقف آل آصاف وكان ابتداء التدريس فيها سنة ١٨٣٠ وهي تعلم الدروس الاكليريكية ومن اللغات العربية والسريانية واللاتينية والاطليانية وفيها ٢٦ تلميذا ومعلم

ثم مدرسة دير الخنص لرهبان الروم الملكيين افتتحت سنة ١٨٢١ تدرس فيها العلوم الاكليريكية والعربية واليونانية والفرنسوية وتلاميذها ٦٥ والمدرسون ٧

ثم مدرسة ريفون وقف آل مبارك افتتحت سنة ١٨٢٢ اكليريكية ايضا وفيها من اللغات العربية والسريانية وقد عطلت هذه السنة ايضا وكان فيها في السنة العايرة ١٢ تلميذا ومعلم ثم مدرسة عين طورة للمرسلين العازاريين افتتحت سنة ١٨٢٤ وهي تدرس اللغة الفرنسوية والعربية والتركية والاطليانية والانكليزية وغيرها والرياضيات والطبيعات والرسم والموسيقى وتلاميذها ٢٤ والمدرسون ٢٧

ثم المدرسة الدرزية في عبيه انشأها المغفور له داود باشا سنة ١٨٦٢ يعلم فيها العربية والانكليزية وفيها ٣٠ تلميذا ومعلمان

ثم مدرسة المحبة بعرامون كسروان لمؤسسها الخوري جبرائيل سباط افتتحت سنة ١٨٦٥ يعلم فيها العربية والتركية والفرنسوية والانكليزية وتلاميذها ٨٠ والمدرسون ١٠

ثم مدرسة الشوير للمرسلين الانكليز يعلم فيها العربية والانكليزية والرياضيات والطبيعات افتتحت سنة ١٨٧٥ وفيها ٢٥ تلميذا و٢ مدرسين

ثم مدرسة العريمة بعرامون ايضا وقف آل مراد افتتحت سنة ١٨٧٧ وهي تدرس العربية والفرنسوية وفيها ٣٠ تلميذا ومعلمان

ثم مدرسة مار يوحنا الشوير لرهبان الروم الملكيين أسست سنة ١٨٨١ اكليريكية وفيها من اللغات العربية واليونانية والفرنسوية وتلاميذها ١٤ ومدرسوها ٢

ثم مدرسة كنين لطائفة الروم الارثوذكس افتتحت سنة ١٨٨١ تدرس فيها العربية والتركية والفرنسوية والانكليزية وبعض الرياضيات وفيها ٧٥ تلميذا و٦ مدرسين

ثم مدرسة سوق الغرب لمربي الاميركان افتتحت سنة ١٨٨٢ يدرس فيها العربية والانكليزية واصول الرياضيات وفيها ٤٠ تلميذا ومعلمان

ثم مدرسة صليبا للمرسلين الكوشيين افتتحت سنة ١٨٨٢ يدرس فيها العربية والفرنسوية والتركية وفيها ٤٦ تلميذا و٧ مدرسين

ثم مدرسة مار اويس بغزير لمنشئها الخوري لويس الزوين افتتحت سنة ١٨٨٢  
ايضاً ويدرس فيها العربية والفرنسوية والانكليزية والتركية وتلاميذها ١٠٥ والمدرسون ١٢  
ثم مدرسة مار بطرس جبيل لمؤسسها بطرس افندي شحادة افتتحت سنة ١٨٨٢  
يُعلم فيها العربية والفرنسوية وفيها ٢٦ تلميذاً و ٥ مدرسين  
ثم مدرسة مار اشعيا لرهبان الروم الملكيين افتتحت سنة ١٨٨٤ الكليزيكية وفيها  
١٢ تلميذاً ومعلمان

ومن المدارس الحديثة في لبنان مدرستان في برمانا للانكليز تعلم فيها العربية  
والانكليزية احدها للذكور وفيها ٢٢ تلميذاً ومعلمان والاخرى للاناث وفيها ١٥ تلميذة ومعلمة  
- واما سائر مدارس الاناث في لبنان فمنها مدرسة شمالان للانكليز افتتحت سنة ١٨٦٠  
يُعلم فيها العربية والانكليزية وبعض فنون اليد وفيها ٣٥ تلميذة و ٣ معلمات ومعلم  
ومنها مدرسة بالشوهر للمرسليين الانكليز افتتحت سنة ١٨٨١ يعلم فيها العربية  
والانكليزية وبعض فنون اليد وفيها ٢٠ تلميذة و ٣ معلمات

وهناك مدارس اخرى يومية للاناث والذكور منها وطنية ومنها لمرسلي الانكليز ومرسلي  
المسوعيين والعازارين والكبوشيين وغيرهم خلا الكتابات الصغيرة المنبثة في جميع انحاء  
لبنان ما يطول استقرأه ويتعذر في هذا المقام احصاؤه. غير انا نقول على وجه  
التقريب ان المأخوذ من تقويم المسح الذي تم لعهده داود باشا بين سنتي ١٨٦٤ و ١٨٦٧ ان  
قرى لبنان بأسرها بما يدخل تحتها من مزارع و دساكر تبلغ ١٠٧٤ فاذا قدرنا ان القرى  
الجامعة من ٢٠٠ نفس فما فوق تبلغ نحو ٥٠٠ قرية كما يستفاد من تقويم لعلامتنا الطيب  
الذكر الشيخ ناصيف اليازجي سنة ١٨٢٩ وهذه لا تكاد تخلو واحدة منها من كتاب يتدر  
من طريق التعديل ان فيه ٢٠ تلميذاً على الاقل كان في تلك المدارس نحو ١٥٠٠ تلميذ  
لا يكون المدرسون فيها اقل من ٥٠٠ ثم ان جملة مدارس لبنان التي ذكرناها قبلاً ٢٥  
مدرسة فيها نحو ١١٦٠ تلميذاً و ١٠٧ مدرسين فاذا جمعنا هذا العدد الى ما ذكر كان  
مجموع المدارس في لبنان للذكور والاناث ٥٢٥ مدرسة فيها نحو ١٦٠٠ تلميذ و ٦٠٠  
مدرس ويكون جملة ما في بيروت ولبنان ٢٤٢٥٠ تلميذاً و ١٠٧٠ مدرساً وهو لا شك  
كثير بالاضافة الى ما كانت عليه البلاد منذ نحو ٥٠ سنة وفي المأمول ان هذا المقدار  
يزداد على الايام بمهمة اهل الخير والنضل ان شاء الله تعالى والله لا يضيع اجر العاملين